

## Subiektywne kalendarium muzyczne

**20 lutego 2007 roku** salon fryzjerski Esther's Hair Studio w Los Angeles wystawił na aukcji internetowej włosy amerykańskiej gwiazdy pop Britney Spears, która ogoliła swoją głowę



16 lutego. Aukcja, określana jako „życiowa okazja” dla fanów, powiększona była o przedmioty, które zostawiła gwiazda w czasie fryzjerskiego zabiegu: niebieską zapalniczkę, puszkę po napoju energetyzującym, którą zostawiła Britney oraz jej spinki do włosów. Aukcja przyniosła dochód... ponad miliona dolarów! Część zysków ze sprzedaży loków piosenkarki właściciele salonu przekazali na cele charytatywne.

**21 lutego 2008 roku** władze Barbadosu uhonorowały Rihannę świętem narodowym jej imienia. Dzień 21 lutego 2008 został ogłoszony na jej ojczyściej wyspie "Dniem Rihanny".

**22 lutego 1978 roku** w amerykańskiej telewizji premierę miała reklama gumy Wrigley, w której wystąpili muzycy The Police z włosami ufarbowanymi na jasny blond, odgrywając rolę punk rockerów.

**24 lutego 1998 roku** Elton John otrzymuje oficjalnie z rąk angielskiej królowej Elżbiety II tytuł szlachecki za promowanie na świecie kultury brytyjskiej.



**25 lutego 2003 roku** przed koncertem w Richmond w Wirginii z garderoby Cher ukradziono perukę wartą 10 tysięcy dolarów. Zwrócono ją dwa tygodnie później.

**26 lutego 1973 roku** Alice Cooper, noszący biżuterię wartą ponad milion dolarów, pozował słynnemu malarzowi surrealiście Salvadorowi Dali. Cooper trzymał w ręce mikrofon w kształcie przekroju Wenus z Milo, symbolizujący antyki, strzaskane głosem rockmana. Sesja została sfilmowana specjalną techniką i 3 kwietnia tego samego roku trójwymiarowy portret został wyświetlony w Galerii Knoedlera w Nowym Jorku.

**27 lutego 2007 roku** zespół Jamiroquai zagrał koncert na pokładzie Boeinga 757, lecącego z Londynu do Aten przez Monachium. Tym samym grupa pobiła sześć rekordów Guinnessa: koncert na najwyższym poziomie, nagranie na najwyższym poziomie, koncert na najwyższym poziomie w samolocie oraz najszybszy koncert, najszybsze nagranie i najszybszy koncert w samolocie.

**28 lutego 2007 roku** legendarna amerykańska grupa rockowa The Doors została uhonorowana gwiazdą na Hollywood Walk of Fame („Chodniku Sławy”) w Hollywood. Na uroczystości obecni byli dwaj członkowie zespołu: Ray Manzarek i Robby Krieger.

### Marzec

**1 marca 2005 roku** w pałacu Buckingham odbyło się spotkanie królowej Elżbiety II z przedstawicielami brytyjskiego przemysłu muzycznego. Podczas niego ogłoszono powstanie nowej nagrody – „Queen's Medal For Music”, która od tamtej pory miała być przyznawana artystom, którzy mają „znaczący wpływ na muzyczne życie narodu”. Królewski medal jest przyznawany 22 listopada każdego roku, w dzień upamiętniający świętą Cecylię, patronkę muzyki. Szefem komitetu „Queen's Medal For Music” został kompozytor sir Peter Maxwell Davies. W spotkaniu uczestniczyli między innymi: Eric Clapton, gitarzyści Jimmy Page (Led Zeppelin), Jeff Beck i Brian May (Queen), wokalista Judas Priest Rob Halford, Roger Daltrey (lider The Who) i Phil Collins.

**3 marca 1980 roku** londyński dom aukcyjny Sotheby's zorganizował pierwszą aukcję pamiątek muzycznych. Pod młotek poszły między innymi 4 banknoty dolarowe podpisane przez The Beatles oraz papierowa serwetka podpisana przez Elvisa Presleya.



**4 marca 2007 roku** po długiej i ciężkiej chorobie, w wieku 64 lat, zmarł „ojciec polskiego bluesa”, twórca grup Blackout i Breakout - Tadeusz Nalepa. Płyty Breakoutu („Blues”, „Karate” i „Kamienie”) zaliczane są do najważniejszych osiągnięć polskiego rocka i bluesa. Do największych prze-

bojów Nalepy i jego grupy należą „Gdybyś kochał, hej!”, „Poszłabym za tobą”, „Kiedy byłem małym chłopcem”. Od 1980 roku (po zakończeniu działalności Breakoutu), Tadeusz Nalepa występował i nagrywał pod własnym nazwiskiem.

**6 marca 2006 roku** ukazała się pierwsza po 22 latach przerwy solowa płyta lidera Pink Floyd, Davida Gilmoura - "On an Island". 51-minutowy album zawiera wyraźny polski akcent - orkiestracja to dzieło Zbigniewa Preisnera, a w nagraniu kilku utworów wzięły udział czołowy polski pianista jazzowy i kompozytor Leszek Możdżer.

**10 marca 1996 roku**, pomimo gwałtownych protestów Madonna, grająca rolę Evity Peron (żony prezydenta Argentyny Juana Peróna, działaczki politycznej i społecznej) w filmie „Evita” w reżyserii Alana Parkera, wykonała z playbacku piosenkę "Don't Cry For Me Argentina", stojąc na balkonie pałacu prezydenckiego w Buenos



Aires. Madonna osobiście przekonała prezydenta Carlosa Menema, by zgodził się na nakręcenie tej sceny w tym historycznym miejscu.

**13 marca 1942 roku** w El Monte w Kalifornii urodził się John Paul Larkin, znany w świecie muzycznym jako Scatman John, ze względu na opanowany jazzowy styl wokalny zwany „scatem”. Swoje możliwości wokalizowania, zarówno bez słów, jak i posługując się sylabami i wyrazami, które nie tworzyły logicznego ciągu, wykorzystał w muzyce dance. Artysta przeżył 57 lat umierając na raka płuc. W jednym z ostatnich wywiadów wyznał: „Cokolwiek Bóg będzie chciał – będzie dla mnie dobre... Miałem wspaniałe życie. Zasmakowałem piękna”...



**15 marca 2004 roku** zespół ZZ Top został przyjęty do Rock and Roll Hall of Fame - muzeum rock and rolla i rocka oraz „hall of fame” honorująca artystów rockowych i inne osoby, które wniosły zasadniczy wkład w rozwój tych gatunków muzyki.